

COLOQUIO HISTORIAS DE VIAJES: PARTICIPANTES

Sesiones plenarias

- **THOREL Sylvie** (Université de Lille):
Victor Hugo, dit "Bittor de Hugo"
- **LARIO Carmen Lario** (Universidad de Cádiz):
La provincia de Cádiz en el Siglo XVIII: un destino mercantil
- **MARCOIN Francis** (Université d'Artois) :
Voyages instructifs et récréatifs en France au tournant des XVIII et XIXe siècles
- **OLIVER FRADE José M.** (Universidad de La Laguna):
Lecturas de un escenario turístico: Michel Houellebecq y la isla de Lanzarote

AGUILÀ Irene

Universidad de Zaragoza –

Lugares comunes de la España del siglo XVIII en *Voyage de Figaro en Espagne* de Fleuriot de Langle.

ALONSO SUTIL María Cruz

Universidad Rey Juan Carlos de Madrid –

El viaje en la obra de J.M.G. Le Clézio y de Jean Echenoz.

BASANTA Y ROMERO-VALDESPINO Almudena

Universidad de Amberes - Universidad Católica de Lovaina la Nueva /

VAN SON Ludwina

Universidad de Amberes – École Supérieure de Navigation –

De Flandes a Andalucía: la identidad publicitaria del viajero.

BAUTISTA NARANJO Esther

Universidad de Castilla la Mancha.

La Mancha mítica de los viajeros románticos (August Jaccaci).

BAYNAT MONREAL Elena

Universidad de Valencia –

Pintura y escritura en el viaje por España de Gautier.

BECERRIL GARCÍA Montserrat

(Centre d'Histoire Culturelle des Sociétés Contemporaines de la Universidad de Versailles-Saint Quentin en Yvelines).

Otras miradas a Cuba: Relatos de Viajeras (1840-1893).

BEN EZZEDINE Bedis

Universidad Paris III, Nueva Sorbona - Instituto Superior de Lenguas de Beja, Túnez –

Crónicas del itinerario quijotesco azoriniano.

BÉNIT André

Universidad Autónoma de Madrid –

Voyage d'initiation et de mémoire historique dans *Tu le leur diras* (2005) et *Anyà* (2007) de Clémentine Faïk-Nzuji.

BERETTA Marie-Flore
Université de Strasbourg et Nancy 2.
Arabismos ‘transmigratorios’ en la obra de Juan Goytisolo: un diálogo con la tradición literaria castellana.

BERMÚDEZ MEDINA Lola
Universidad de Cádiz –
Carco en Espagne.

BOLOGNESE Chiara
Universidad Autónoma de Barcelona –
¿Turistas o vagabundos? Algunas tipologías de viajeros en las obras de Roberto Bolaño.

BRENOT Anne-Marie
Université de Versailles-Saint-Quentin-en-Yvelines.
El viajero Alejandro de Humboldt y la modernidad política en el « Ensayo político sobre la isla de Cuba ».

CAMENEN Gersende
Université de Paris 12 –
Sueños de un porteño en África: Textos e imágenes de Marruecos por Roberto Arlt.

CAMERO Carmen
Universidad de Sevilla –
*Viaje al país de Carmencita: creación novelesca y reescritura mítica en *La mujer y el pelele* de Pierre Louÿs.*

CASTAGNA Valentina
Universidad de Palermo –
*Journeying on Board the Sibyls’ Ark. Imaginary Travels in Michèle Roberts’s *The Book of Mrs Noah*.*

CASTILHO PAIS Carlos
Universidade Aberta de Lisboa –
As viagens por terra ao/do Oriente e a tradução (séc. XV e séc. XVI).

COLETES BLANCO Agustín

Universidad de Oviedo –

Literatura inglesa de viajes y su traducción al español: (algunos) problemas y (posibles) soluciones.

CURELL Clara

Universidad de La Laguna –

Diario poético de un viajero: Jean Camp en Canarias.

CUVARDIC Dorde

Universidad de Costa Rica –

La mirada del *flâneur* frente a la del turista en las crónicas de Enrique Gómez Carrillo.

CHEN SHAM Jorge

Universidad de Costa Rica –

El viaje al exilio en la correspondencia del padre José Francisco de Isla.

DÂMASO SANTOS Isabel

Universidad de Lisboa –

Ruta de San Antonio.

DE LA TORRE Estrella

Universidad de Cádiz –

Un voyage romanesque dans la Romancie du Père Bougeant en 1735

DEMETRIOU Eroulla

Universidad de Jaén

From the British bases to the middle of nowhere: Sheila Hawkins, an English expatriate resident in Cyprus

FISCHER HUBERT Denise

Universidad Rovira i Virgili de Tarragona –

El concepto del viaje según Sylvain Tesson.

GÁLAN MOYA Rafael

Universidad de Cádiz –

Etnografía dislocada: la metrópolis extrañada del modernismo inglés.

GARCÉS GARCÍA Pilar y **TERRON BARBOSA** Lourdes
Universidad de Valladolid –

1889-1919. Imágenes de sociedad del Japón de la era Meiji a través de los viajes de Pierre Loti y de Rudyard Kipling.

GEERTS Walter

Academia Belgica (Rome) – Universiteit Antwerpen.

Viajes de papel: Sicilia y Vincenzo Consolo.

GEGÚNDEZ LÓPEZ Carlos

Universidad de A Coruña –

Paisaje lugar e idilio. La literatura de viajes en Galicia a comienzos del siglo XX.

GONZÁLEZ CRUZ María Isabel

Universidad de Las Palmas de Gran Canarias –

Olivia Stone y el patrimonio prehispánico grancanario.

GONZÁLEZ DE LA ROSA María del Pilar

Universidad de Las Palmas de Gran Canarias –

El discurso de la cultura ambiental y la degradación en el viaje de Bettina Selby a las Islas Hébridias.

GONZÁLEZ MENENDEZ María Lidia

Universidad de Oviedo –

Gabrielle Roy: viaje, creación y repatriación.

ILLANES Inmaculada

Universidad de Sevilla –

El viajero Paul Morand.

LASSO DE LA VEGA GONZÁLEZ, Maria del Carmen y LÓPEZ SÁNCHEZ José Antonio

Universidad de Cádiz –

Del viaje al turismo. Análisis diacrónico de la consolidación del fenómeno turístico.

LECRIVAIN Claudine

Universidad de Cádiz –

Cuando viajar es trasladarse en el tiempo.

LOPES DE SOUSA LEITÃO Isilda Maria
Universidad de Barcelona –
Viajeros portugueses en Andalucía.

LÓPEZ ZURITA Paloma
Universidad de Cádiz –
Del Viaje Ilustrado a la atracción romántica española: La cuantificación del tópic andaluz.

LLOVERAS María Antonieta
Universidad Nacional de Río Cuarto, Argentina –
Cómo puede contarse un país. El relato de viajes y la reflexión acerca de la identidad nacional.

MARÍN CALVARRO Jesús
Universidad de Cáceres –
El turismo británico a la península ibérica en el siglo XIX.

MEDINA Encarnación
Universidad de Jaén –
Maupassant el paisaje de Sicilia.

MORENO MARCHAL Joaquín
Universidad de Cádiz –
Un viaje a la innovación.

NAVARRO Eva
Universidad de Valladolid –
Desde un país propio: itinerarios poéticos del yo a la ciudad.

OZWALD Thierry
Université des Antilles Guyane –
Mérimée en Espagne.

PÂQUE Jeannine
Université de Liège –
Symbolique du voyage et quête identitaire.

PICO Berta
Universidad de La Laguna –
La reescritura de la escala en Tenerife en los relatos de Dumont d'Urville.

POTEVIN Mélanie
Université de Paris-Nanterre –
El viaje en el espacio del “Tout-monde”: ¿hacia una literatura transfronteriza?

RAMIREZ GÓMEZ Carmen
Universidad de Sevilla –
Le voyage en Orient et le conte oriental classique en France.

RENOUPREZ Martine
Universidad de Cádiz –
Les voyages au Japon des écrivains belges contemporains.

ROMERAL ROSEL Francisca
Universidad de Cádiz –
*Les *travellings* compensés d'Annie Ernaux.*

RUBIALES Lourdes
Universidad de Cádiz –
*El Cádiz de 1700 a través de *Voyages du P. Labat en Espagne et en Italie* (1730).*

RUIZ MAS José
Universidad de Jaén
High social status expatriates in pre-civil war Majorca: the case of Bessie D. Beckett and Lady Sheppard

SÁEZ GARCÍA Adrián Jesús
Universidad de Navarra –
El viaje de un mito literario: Don Juan, de Tirso a Shadwell.

SANCHEZ Jean-Noël
Université de Strasbourg –
La aventura ibérica en Camboya (1595-1599): Resagos conquistadores en el continente asiático.

SÁNCHEZ-ARJONA VOSER Javier

Universidad Complutense de Madrid.

El miedo del caníbal, el miedo al caníbal. Historia de una manipulación y manipulación de la historia en la *Wahrhaftige historia* de Hans Staden (Marburgo 1557).

SANTANA QUINTANA María del Pino

Universidad de Las Palmas de Gran Canarias –

“They are everywhere”: la visión del turista en la literatura de viajes contemporánea.

SUEZA María José

Universidad de Jaén –

El relato de viajes modernista: belleza y cultura en la pluma de Gómez Carrillo.

SVIEZENY GREVIN Michaëla

Université de Sorbonne Paris III –

Del « peregrino inmóvil » al viajero transoceánico: las posibles representaciones del viaje imposible en el cuento cubano actual.

VELOSO Isabel

Universidad Autónoma de Madrid –

El viaje documental en el naturalismo: Zola y la preparación de los Rougon-Macquart.

VILCHES FERNÁNDEZ Rocío

Universidad de Alcalá

Los viajes de Claridoro de España, caballero andante.

ZOVKO Maja

Universidad de Zadar (Croacia) –

Viajes al mundo islámico de Juan Goytisolo.

ZULETA Joaquín

Universidad de Navarra –

El proyecto de poblar el Estrecho de Magallanes (1581-1585), a través de las cartas de Pedro Sarmiento de Gamboa”